

Un valle con buena onda

Hay una tierra, al norte de Burgos donde -dicen- nació un país. Una tierra bañada por el Ebro, en cuyas piedras están escritas las páginas más antiguas de la Historia castellana. La Merindad de Valdivielso, además de esa historia con mayúsculas, atesora también historias de gentes arraigadas a su tierra que se resisten a olvidar. Y para darles voz, se han dotado de una herramienta singular: una radio vecinal tan característica que ha merecido el 1º premio Fuentes Claras del año pasado. En este artículo averiguaremos porqué.

Una radio en la montaña

Al norte de la provincia de Burgos está la Merindad de Valdivielso, un hermoso valle cargado de cerezas y de torreones, castillos e iglesias que hablan de una tierra de pasado intenso, en una comarca que hace de frontera entre la meseta castellana al sur y los montes cantábricos al norte.

El Valle lo forman catorce pueblos que suman poco más de cuatrocientos habitantes. Eso en invierno, porque aprovechando el calor del verano retornan al valle cientos de vecinos emigrados, sus familias y decenas y decenas de veraneantes que hacen del valle un espacio vivido y cálido. Pero enseguida llegan de nuevo los fríos, las noches empiezan a apoderarse de los días y la vida en estos pequeños pueblos se hace algo más cuesta arriba por la dureza del clima y, sobre todo, la falta de oportunidades para el encuentro, para la charla, para el aprendizaje compartido...

Con esos antecedentes y con el empuje de Jokin Garmilla, un hijo de un valdivielsanos que retornó al pueblo y al que entrevistamos en las siguientes páginas, pone en marcha en mayo de 2001 una radio local, destinada a cubrir las necesidades de ocio, de encuentro y de acompañamiento de los largos días de esta comarca burgalesa.

Casi como quien no quiere la cosa, lo que parecía una idea de locos (¿una radio en una comarca casi despoblada?), Radio Valdivielso fue haciéndose un hueco en la vida del Valle y a los pocos meses de su existencia ya era un referente de su sociedad, formando parte de las conversaciones, las tertulias de los bares, dando cada vez más protagonismo a los vecinos del valle que llenaban -y siguen llenandola programación de la radio de historias, recuerdos, conversaciones e información que cubren las ondas de Valdivielso del rumor de un valle compartido.

Algo más que ondas

Una radio local en el medio rural puede parecer un sinsentido. Quizá también a algún lector le sorprenda que una revista de educación ambiental dedique una atención preferente a un medio de comunicación radiofónico, pero eso es quizá porque tenemos una imagen muy limitada de lo que es una radio.

La radio en Valdivielso se ha convertido en un miembro más de la comunidad.



Radio Valdivielso no es una radio comercial sino más bien una radio social, cuyos objetivos son darle voz a quienes no la tienen, y servir de espacio público, de espacio compartido, entre la población de su comarca. Con estos objetivos, Radio Valdivielso sirve para entretener, como todas las radios, pero también tiene una función social para los habitantes de la comarca que cuentan con un referente donde informarse, donde encontrarse y donde conocer y compartir con más profundidad los valores patrimoniales y ambientales del Valle de Valdivielso; el verdadero valor de la radio, según uno de sus oyente es 'conseguir educar a una generación de gente sana en valores' en el Valle.

En Radio Valdivielso hay programación para todos los gustos. Por un lado, es un medio informativo que retransmite los plenos municipales y archiva los podcats en su web para permitir a los vecinos ausentes seguir la actualidad política del valle. Pero también hay espacio para la divulgación. Entre los numerosos colaboradores de Radio Valdivielso y su extensa nómina de socios, hay historiadores como Enrique Díes que semana a semana desvela en su sección 'Centurión, aquí han fumado' lo más desconocido de la historia y la arqueología del Valle; pero también hay espacio en esta radio para la movilización social alrededor, por ejemplo, de los proyectos de fractura que amenazan el entorno del norte de Burgos; o los acercamientos y las reflexiones de personalidades como Agustín García Calvo, o de las iniciativas de desarrollo rural que el equipo de Radio Valdivielso escudriña en toda España para ofrecerlas, como perlas de optimismo, a los vecinos del valle para mostrar que otro futuro está en sus manos.

Y en todo caso, espacios radiofónicos abiertos, participados, creados desde el territorio y abiertos al territorio porque las voces que los crean y recrean son los de los propios vecinos que así, programa a programa, van recreando la identidad de una comarca.

Una reserva de historias

Radio Valdivielso es, además un inmenso archivo donde se va conservando la historia y las historias del valle. Un completo archivo sonoro donde se va almacenando, como si de un centro de documentación antropológica se tratara, los recuerdos de las gentes y la historia oral de la comarca. Desde las impresiones de los esquiladores que año tras año se acercan al valle a 'recortar' a las ovejas, hasta los sentimientos más desgarrados de quienes que contemplan los restos de sus familiares aflorando desde una fosa común de la guerra civil.

Canciones interpretadas por los vecinos del valle, recuerdos de otra época, cuentos y nanas tradicionales... forman parte también de la identidad del valle. Y Radio Valdivielso se está ocupando de que permanezcan, de que no caigan en el olvido.

Divulgar e indagar sobre el patrimonio del Valle es uno de los objetivos de esta radio local.



Más información...

http://radiovaldivielso.es/



Cara a cara con... Jokin Garmilla conductor de Radio Valdivielso

'Todas las raíces que hay dispersas del valle de Valdivielso en el mundo, se unen a través de nuestra radio'. Porque Radio Valdivielso, en sus once años de andadura se ha convertido en una referencia para los valdivielsanos. Su principal promotor y 'hombre orquesta' de esta radio, Jokin Garmilla nos adentra en esta entrevista en alguno de los secretos que han logrado hacer a esta emisora mucho más que una serie de programas de radio.

BOLECÍN: Una radio en un valle remoto del medio rural no es una iniciativa demasiado común. ¿Cómo surgió vuestra emisora, Jokin?

JOKIN: La radio surgió casi por casualidad, porque el aparataje de la emisora llegó a mi casa desde casa de un amigo que la encontró casualmente. Después de unos meses almacenada en el trastero, una mañana de mayo de 2001 decidimos montar los aparatos, instalé la antena en la chimenea de casa y fuimos a dar una vuelta por el valle para descubrir que se oía en todos los rincones. Un poco a lo tonto, casi jugando, yo empecé a hablar a través de las ondas - 'bueno si alguien está ahí escuchando...'-, ponía música. En verano, con la llegada de los veraneantes, se produjo una eclosión y Radio Valdivielso empezó a hacerse un hueco en las casas del valle y la gente empezó a llamar a la emisora, los mayores comenzaron a cantar por las ondas las canciones típicas del valle y que ahora cantan los niños...

B.: Tras varios avatares, la radio pasó a ser municipal durante una temporada, luego volvió a ser exclusivamente de la asociación, pero los objetivos se han mantenido estables durante toda su andadura. Y la programación ¿qué tipo de contenido nos podemos encontrar al sintonizar Radio Valdivielso en la FM o al descargarnos algún podcast de vuestra página web?

J.: Pues un poco de todo. Tenemos desde una sección de ornitología ('ciento volando' de Josu Olabarria) que nos ha ido presentando semana a semana las aves de Valdivielso a través de sus trinos. Ahora mismo contamos también con una sección de botánica, de comida sana, de economía, de música clásica, etc. En total, una programación que cubre las 24 horas del día. A lo largo de los años unos colaboradores van, otros vienen, y la idea es que todo el mundo que tenga algo que contar, lo pueda contar. Lo que sí tratamos es de cuidar mucho los contenidos: un medio de comunicación tiene una gran responsabilidad por muy pequeño que sea y en eso intentamos ser escrupulosos.

El encuentro con las tradiciones y con las gentes es uno de los objetivos de Radio Valdivielso.





Poner en valor
el patrimonio
de Valdivielso y
disfrutar con él
sirve para fortalecer
los lazos de la
gente con su valle.

Intentamos que la gente interesante que pasa por el valle por una razón o por otra, pase por la emisora a contarnos su trabajo y sus impresiones sobre el valle, e intentamos enlazar estas visitas con alguno de nuestros objetivos. Por ejemplo, una de las metas primordiales que tenemos es la recuperación de la memoria oral, hablar con la gente mayor que nos cuente historias mil. Pues bien: el otro día entrevistamos a un estudioso del tradicional juego de los bolos, la cual aderezamos con recortes de muchos testimonios que tenemos grabados de los bolos por parte de la gente mayor del valle, lo que creo que sirve para darle más interés a la entrevista y poner en valor la memoria de la comarca.

B.: ¿Cómo se financia la radio?

J.: Pues ha habido varias épocas: al principio era un proyecto totalmente voluntario; luego, durante varios años y hasta agosto de 2010 contamos con una subvención municipal. Desde 2011, la radio se financia en un 90% con las cuotas de 25 euros de los miembros de la Asociación Radio Valdivielso.

- B.: Desde Radio Valdivielso no solo os limitáis a producir radio, sino que también proponéis muy diversas iniciativas y actividades a lo largo del año con una componente educativo y ambiental muy fuertes.
- J.: No nos limitamos a la radio, somos en buena medida 'agitadores sociales' del valle. Por ejemplo, nos parece primordial mostrar que efectivamente hay caminos, que en medio del pesimismo, de la desesperación, de la no valoración de lo que tienes a tu alrededor como suele suceder en el medio rural, intentamos sembrar la esperanza y, sobre todo, el orgullo de lo propio. También a través de las visitas de la gente, de sus testimonios, que nos ayudan precisamente a poner en valor en el valle, todos sus recursos y eso es parte de lo que la radio hace.

Igualmente organizamos actividades especialmente destinadas a fortalecer lazos entre la gente, con las que hemos intentado hacerles ver que en los pueblos hay vida; hemos hecho jornadas de pastoreo, con artesanos, llevamos 6 años celebrando el Día Mundial de las Aves, hemos publicado una guía de aves del Valle, editamos postales, etc. También intentamos crear vínculos entre el mundo urbano y el rural y que los niños urbanos tengan vivencias en lo rural que no vayan a olvidar, que hagan amigos, intentamos hacer actividades intergeneracionales juntando niños y mayores... En definitiva, intentamos crear oportunidades para el encuentro, de forma que ahora hay una gran cantidad de gente de distintos pueblos del Valle que nos hemos hecho amigos a través de asistir a una conferencia, a una excursión, a un concierto... o simplemente por el común deseo de hacer algo por lo que nos hemos unido a través de la radio.

Más información...

http://radiovaldivielso.es/